

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 11 с углубленным изучением отдельных предметов
Курского муниципального района Ставропольского края

Приложение 1.3.

Программа спецкурса

«История Терского казачества»

6 класс



Составители:

Прудкова В.П.,

учитель географии

высшей квалификационной категории,

руководитель школьного краеведческого музея

Ушкова Г.М.,

руководитель кружка «Юный музейвед»

ст. Галюгаевская

2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа по истории казачества, казачьего фольклора, истории культуры и народного творчества, и основ православия составлена в рамках организации профильного казачьего класса. Внеурочная деятельность школьников - совокупность всех видов деятельности ученика, в которой решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта. Согласно требованиям ФГОС внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности. Одним из важнейших направлений развития личности является духовно-нравственное воспитание.

Программа направлена на духовное, нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание. Содержание программы нацелено на накопление жизненного духовного опыта воспитанников на основе осмысления традиций народной культуры.

Актуальность

Сегодня в условиях обретения политической свободы, демократизации жизни России идет сложный, противоречивый процесс возрождения казачества. Актуальной становится проблема формирования национального этнического самосознания, научного исторического мировоззрения подрастающего поколения, которое может стать духовным стержнем возрождения России и россиян воспитании любви к Отечеству, к своей малой родине – Ставропольскому краю, лучших гражданских качеств личности, чувства патриотизма.

Актуальность разработки программы в настоящее время обусловлена необходимостью поиска путей возвращения человека в культуру вопреки разрушению духовного и культурного кода в результате некоторых процессов обновления социально-экономической и духовной сферы жизни общества.

Развитие духовности немислимо без ощущения человека как части своего народа и его культуры. В решении задач духовно-нравственного, патриотического и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения культурным традициям народа отводится сегодня все более заметное место.

Педагогически направленное приобщение к богатейшим традициям культуры терских казаков позволяет преодолеть многие проблемные ситуации, сложившиеся сегодня в обществе: движение в сторону создания единой глобальной культуры, сглаживание культурно-этнических особенностей сообщества, отчуждение молодого поколения от культуры своих предков, угасание интереса к истории и культурным традициям своего народа, формирование музыкальных вкусов детей на так называемой техно- и поп-музыке и др.

Педагогическая целесообразность программы объясняется организацией особого воспитательного пространства. Занятия по различным направлениям, объединенные принципом интегрированности, позволяют выстроить особую образовательно-воспитательную систему. Отдельные блоки программы существуют не сами по себе, они объединены содержанием сферы «между» предметами, обращенными к смыслам человеческой жизни через традиционную культуру терских казаков. Содержанием этой сферы являются выстроенные в определенной логике стержневые базовые темы, которые пронизывают параллельно идущие разделы. Это позволяет объединить все разделы и сохранить целостность традиций культуры терских казаков. Теоретические занятия сочетаются с практическими, дают возможность выхода на самостоятельные практики, что позволяет повысить творческую активность воспитанников, сделать занятия максимально интересными и формирует активную жизненную позицию.

Цель программы:

Формирование у школьников осознанного представления о сложных исторических, социальных процессах казачества, пробуждение у них чувства патриотизма и гордости, ответственности за судьбы Отечества и края, интересов к современным проблемам казачества.

Задачи:

- углубление знаний учащихся об историческом пути казачества с древности до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте на основе ознакомления с трудами историков, с историческими документами истоками духовной культуры;
- развитие способностей учащихся осмысливать процессы возрождения казачества и проблемы казачьего движения;
- воспитание бережного отношения к историческому наследию народов на примере истории казачества;
- гражданское воспитание учащихся на примере народного казачьего фольклора и искусства.
- дать представление о циклах календарных и семейных народных обрядов и праздников;
- изучать многогранность культурного наследия терских казаков, научить различать особенности культуры терских казаков;
- формировать качества личности, присущие казаку;
- развивать творческие качества личности.

Новизна программы в том, что интегрированное освоение культурных традиций русского народа с учетом регионального этнокультурного казачьего компонента дает возможность каждому воспитаннику получить индивидуальный образовательный маршрут, состоящий из ряда предметов, подобранных с учетом гендерных и индивидуальных особенностей ребенка, и позволяющий обрести собственный индивидуальный жизненный опыт.

Отличительные особенности программы.

Особенностью программы является индивидуальный образовательный маршрут каждого воспитанника, который складывается из 2 составляющих:

- обязательная часть, дающая общее представление о культурных народных традициях, основных понятиях, умениях и навыках;
- факультативная часть, дающая дополнительное образование по желанию воспитанников в рамках внутришкольной системы дополнительного образования (фольклорный ансамбль «Буйный Терек», хоровой коллектив «Родничок», школьный музей) и через занятия в музыкальной школе и в клубах по интересам при Галюгаевском культурно-досуговом центре.

Обязательная часть Программы осуществляется за счет школьного компонента учебного плана ОУ согласно данной программе.

Факультативные занятия свободно распределяются учащимся под руководством педагогов в зависимости от уровня подготовленности воспитанников и от имеющихся условий реализации.

Такой принцип программы обеспечивает индивидуальный подход в обучении и наиболее эффективно и действенно прививает интерес воспитанников к народной культуре.

Обязательное направление представлено разделами:

- «История терского казачества в истории Ставропольского края»;
- «Воинские традиции терских казаков»;
- «Бытовые традиции терских казаков»;
- «Основы православия»
- «Фольклористика и этнография»;
- «Устные народные традиции»;
- «Песенные традиции терских казаков».

Каждый раздел имеет перечень знаний и умений, формируемых у воспитанников.

Используемые образовательные технологии

Программа разработана с учетом современных **образовательных технологий**, которые отражаются в:

- принципах обучения (учет индивидуальных особенностей, интегрированности учебного процесса, наглядности подачи практического материала, достижения положительных результатов);
- формах и методах обучения;
- средствах обучения и воспитания.

Сроки реализации программы

Программа ориентирована на детей в возрасте 10-12 лет, проходящих обучение в казачьем классе МОУ СОШ №11 ст. Галюгаевской согласно Положению «О казачьих классах». Программа рассчитана на один учебный год (70 часов - 2 часа в неделю).

Формы организации занятий

По особенностям коммуникативного взаимодействия детей и педагогов выделяются основные формы проведения занятий:

- занятие-беседа;
- занятие с участием в фестивалях, посещение выставок, концертов, музеев, праздников и др.;
- занятие-турнир, соревнование;
- занятие - выставка поделок декоративно-прикладного творчества;
- занятие - постановка концертных программ, элементов обрядов, спектаклей;
- консультационно-коррекционная работа, работа с родителями;
- занятие-концерт, выступление, обряд, спектакль, праздник, творческая встреча и др.;
- научно-исследовательская работа в виде выступления на конференциях, мастер- классах и др.

В зависимости от дидактической цели занятия представлены как:

- вводное;
- теоретическое - изучение нового материала, работа с источниками информации при решении проблемных вопросов, при работе над проектом и т.д.;
- практическое - по отработке умений и навыков, изготовлению элементов костюма, украшений, оружия, поделок, блюд и т. д.;
- итоговое (закрепление материала, концерт, выставка, турнир, конкурс, проведение праздника, обряда).

Режим занятий.

Занятия проводятся в соответствии с рекомендациями СанПиН, продолжительность группового занятия - 45 минут. Групповые занятия проводятся 2 раза в неделю. Индивидуальные по индивидуальному расписанию каждого учащегося.

Ожидаемые результаты

В результате изучения курса воспитанник должен

знать/понимать:

- ✓ основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность казачества;
 - ✓ особенности исторического пути казачества, ее роль в истории России;
 - ✓ историческую обусловленность современных общественных процессов;
 - ✓ историю возникновения станицы Галюгаевской;
- роль казаков в истории станицы Галюгаевской;
- роль православия в жизни казаков;
- ✓ особенности казачьей культуры;
 - ✓ взаимосвязь казачьей культуры с культурой края и культурой русского народа.

уметь:

- ✓ проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи между явлениями,

пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

- ✓ участвовать в дискуссиях;

представлять результаты изучения материала в формах проекта;

✓ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

Способы проверки результатов освоения программы

Результаты и качество обучения и воспитания отслеживаются по

- наличию системных представлений и знаний о традициях казачьей культуры;
- широте умений и навыков практической деятельности;
- продуктивной самостоятельной деятельности в поле традиций культуры терских казаков.

Свидетельством успешного обучения и воспитания могут быть дипломы, звания, награды, грамоты, благодарственные письма, сертификаты, подтверждающие творческие достижения воспитанников, удостоверения о добровольном вступлении в казачьи общественные организации, объединения и т. д., а также фактические проявления включения традиций в жизнь, то есть

организация семейных, обрядовых праздников в рамках традиции, ведение уклада жизни по нормам традиции.

Формы подведения итогов реализации программы могут быть следующие:

- шкала достижений как способ безотметочной оценки и самооценки воспитанников;

- тестирование, анкетирование;

- подготовка презентации, сообщения, оформление собранных материалов;

- участие в концертных выступлениях, творческих встречах, праздниках;

- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, соревнованиях и т. д.;

- выступление на научно-практических конференциях, мастер-классах и

т.д.

ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема	часы
1 полугодие	32 часа
<i>Введение</i> История России – часть всемирной истории	1
<i>Раздел 1 История казачества с древнейших времен до конца XVII века</i>	31
Тема 1. История происхождения казачества	2
Тема 2. Жизнь и быт первых казаков	4
Тема 3. Организация жизни и быта казаков XVI – XVII вв.	6
Тема 4. Казаки на государственной службе	5
Тема 5. История культуры и основы православия	6
Тема 6. Казачий фольклор	5
Тема 7. Народное творчество	3
2 полугодие	38 часов
<i>Раздел 2 История казачества с XVII века до наших дней</i>	35
Тема 1. Казаки в конце XVII в.	3

Тема 2. Казачество в XVIII в.	4
Тема 3. Казачество как служилое сословие. Казаки в войнах XIX в.	4
Тема 4. Казачество в конце XIX – начале XX в.	3
Тема 5. Казачество в Гражданской войне.	2
Тема 6. Казачество в XX в.	6
Тема 7. История культуры и основы православия	6
Тема 8. Казачий фольклор	4
Тема 9. Народное творчество	3
<i>Творческий отчет</i>	3
<i>ИТОГО</i>	70

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение (1 час)

Что изучает история казачества? История казачества – часть истории Отечества. Казачество – особое служилое сословие. Влияние географического положения на образ жизни предшественников казачества. Территориальный ареал их расселения.

Раздел 1. История терского казачества с древнейших времен до конца XVII века (31 час)

Тема 1. История происхождения казачества (2 ч.)

Исторические предшественники казачества: тюрки, болгары, хазары, половцы. Русско-половецкие войны конца XI – XII вв. Значение слова «кыз-ак». **Золотая Орда и первые казаки.** Первые упоминания о казаках. Появление первых казачьих станиц.

Тема 2. Жизнь и быт первых казаков (4 ч.)

Первые казачьи поселения и хозяйство. Основные занятия: земледелие и животноводство. Земледельцы и кочевники-скотоводы, их основные отличия.

Полевые станы. Коллективизм. «Баранта» - особый род казачьих занятий.
Огородничество.

Станичные ремесла: кожевенное дело, кузнечество, гончарство, виноделие и др.

Общественное устройство. Самоуправление. Территория, устройство и население казачьей станицы. Круг. Круги валовые, войсковые и полковые. Атаман и есаулы. Казачье «войско».

Тема 3. Организация жизни и быта казаков XVI – XVII вв. (6ч)

Курень. Происхождение названия «курень». Влияние речной культуры Нижнего Дона и Предкавказья на конструкцию куреня. Строение современного куреня.

Усадьба. Основные строения и наделы казачьей усадьбы.

Стряпка. Особенности казачьей кухни.

Городок, станица, хутор. Боевые особенности казачьих поселений.

Основные занятия. Хозяйство и земледелие. Основные части земли станичного или хуторского юрта – паевые, войсковой запас, личные.

Животноводство и коневодство. Пастушество, отгонное скотоводство, овцеводство.

Казачка-хлебосоляница. Значение печи в доме. Домашняя утварь казачки.
Лучшие обрядовые угощения

Тема 4. Казаки на государственной службе (5 ч.)

Казаки осваивают Сибирь. Поход Ермака и покорение Сибирского ханства. Исторические версии происхождения Ермака в различных источниках. На службе у Строгановых. Поход Ермака и покорение Западной Сибири. Смерть Ермака. Казаки-землепроходцы в Сибири в XVII в.

Казаки в Смутное время. Участие казаков в Земском соборе 1613 г.

Экскурсия в старину. **Русская государственная символика.** Двуглавый орел со скипетром и державой в когтях. Что мы знаем о русском флаге и флаге

терских казаков? Слава отчего края. Славные ратные подвиги государства
Российского

Проводы казака на службу. Обычай и традиции. Региональные
особенности.

Тема 5. История культуры и основы православия (6 часов)

Древнейшие верования и обычаи казаков. Связь верований казаков с
обычаями и верованиями их исторических предшественников. Погребальный
обряд. Покров. День матери-казачки. Традиция почитания шапки. Культ коня.

Воспитание мальчика. Первые бытовые обряды – первая стрижка,
праздник первых штанов, обучение верховой езде, стрельбе, владению шашкой.
Игры казачат. Взросление и обучение.

Воспитание девочки. Обычай и обряды в первые годы жизни девочки.
Девичьи праздники и работа. Преемственность традиций народов Великой
степи, пережитки матриархата. Права и обязанности казачки.

Тема 6. Казачий фольклор (5 часов)

Казачья песенная традиция: «что нас отличает».

Казачья песенная традиция - самостоятельный вид песенной русской
традиции. Преобладание исторических, воинских песен. Казачье многоголосье,
дишкант. Мужская манера исполнения.

Многоголосное, акапельное исполнение казачьих песен, репертуарная
система домашних и воинских песен, особая музыкально-хореографическая
традиция с трюковой пляской.

Инструментальная традиция: бубен, гармонь, тарелочки, балалайка.
Работа над стилевыми особенностями

Манера, диалектные особенности южнорусского говора при исполнении
песен терских казаков Традиционное пение на примере экспедиционных
записей ст.Галюгаевской.

Осенние, зимние праздники и обряды. Покрова. Приметы, поверья. Игры. Календарно-обрядовые праздники местного казачества. Рождество Христово, Крещение, Святки, Страстные вечера.

Тема 7. Народное творчество (3 часа)

Мужской костюм. Старинный костюм, скифское влияние на традиционную казачью одежду. Верхняя одежда – балахон, бурка, башлык. Лампасы – символ принадлежности к вольному воинству. Роль стариков в станичном обществе.

Женский костюм. Отличия казачьего женского костюма от других женских костюмов России. Тюркская основа костюма. Значение кружев и вышивки в костюме. Старинный костюм; костюм петровского времени, костюм XIX века. Головные уборы. Символика украшений.

Головные уборы, прически, украшения. История возникновения прически: казачий чуб и усы - неотъемлемая часть военной формы. Роль папахи и фуражки в обычаях и символике казаков. Символическая, сакральная и утилитарная роль серьги мужчин-казаков. «Исправность» в народной казачьей культуре.

Раздел 2. История казачества с конца XVII в. до наших дней (35 ч.)

Тема 1. Казаки в конце XVII в. (3 часа)

Участие казаков в крестьянском восстании под предводительством Степана Разина. Причины и особенности народных волнений во второй половине XVII в. Происхождение Степана Разина. Начало восстания. Поход казаков на Волгу и в Каспийское море. Причины поражения восстания и его итоги. Народные исторические песни, посвященные С.Т. Разину и его казакам.

Казаки на службе России в конце XVII в. Присяга на верность России Войска Терского. Участие казаков в Крымских походах.

Тема 2. Казачество в XVIII в. (4 часа)

Казаки в царствование Петра I. Участие казаков в Азовских походах 1695 и 1696 гг. Создание новых казачьих войск. Казаки в Северной войне 1700 – 1721 гг., Прутском походе 1711 г. и Каспийском походе 1722 – 1723 гг.

Подвиги казаков в Семилетней войне 1756 – 1763 гг. Казаки под началом А.В. Суворова. Ф.И. Краснощеков. Д.Е. Ефремов.

Создание Азово-Мозокской оборонительной линии. История возникновения ст. Галюгаевской. Создание редута. Заселение станицы. Этнический состав населения. Виды деятельности казаков.

Тема 3. Казачество как служилое сословие. Казаки в войнах XIX в. (4 ч.)

Внешняя политика в начале XIX в. Казаки в партизанской войне. Освобождение России от захватчиков. Участие казаков в заграничном походе русской армии. Новые казачьи части. Василий Васильевич Орлов-Денисов. Матвей Иванович Платов.

Кавказская война. Национальная политика самодержавия. Кавказская линия и Кавказское линейное войско. А.П.Ермолов, обострение отношений на Кавказе. Имамат. Движение Шамиля. Казаки в боях на востоке Кавказа. Покорение Западного Кавказа и итоги войны

Служба, организация, униформа, снаряжение казаков. Казачья военная форма. Лампасы. Погоны. Шевроны. Папахи. Особенности снаряжения. Казачья символика. Организация службы и полномочия казачьих воинских чинов.

Кадетское движение

Тема 4. Казачество в конце XIX – начале XX в. (3ч.)

Казачество в русско-японской войне 1904 – 1905 гг. Основные направления внешней политики России в начале царствования Николая II. Дальневосточный конфликт. Начало войны. Казачьи части в военных действиях на суше. Награды казаков и казачьих частей за подвиги в основных сражениях войны. Мокшанский казачий полк.

Казачество в Первой мировой войне 1914 – 1918 гг. Начало войны, основные цели, противоречия и силы сторон. Мобилизация казачьих частей в кавалерийские войска России. Казаки в сражениях 1914, 1915, 1916 гг.

Тема 5. Казачество в Гражданской войне. (2ч.)

Казачество в конце 1917 – начале 1918 гг..

Расказачивание. Точки зрения идеологов «мировой революции» на казачество в будущей модели общества. Массовые выступления казаков против советской власти. Поход генерала П.Н.Краснова на Петроград. «Белые» казаки. Казаки в «мятеже» адмирала А.В. Колчака. А.И.Дутов – Верховный походный атаман всех казачьих войск. «Красные» казаки. «Расказачивание». «Красный террор» на казачьих территориях. Трагедия казачества.

Тема 6. Казачество в XX в. (6ч.)

Казаки в 20 – 30-е гг. XX в. Репрессии в отношении казачества со стороны советской власти. Реэмиграция. Ликвидация казачества как военного сословия и политической силы. Коллективизация в казачьих землях. Постановление ЦИК СССР 1936 г. об отмене ограничений в отношении службы казаков в РККА.

Вторая мировая война. Германская политика в отношении белоэмигрантского казачества в Европе. Участие их в войне нацистской Германии против Советского Союза. Восстановление традиционного казачьего самоуправления на оккупированных территориях. Трагедия Лиенца.

Формирование новых казачьих частей в СССР. Казачье добровольческое движение в начале Великой Отечественной войны. Подвиги казаков на фронтах Великой Отечественной войны. Итоги войны и её последствия для казачества.

Возрождение казачества. Казаки в 50 – 80-гг. XX в. Казачье движение 90-х гг. Первый Большой казачий круг 1990 г. Совет атаманов Союза казаков 1990 г. Принятие «Декларации казачества России». Новые отношения казачества и власти.

Деятельность современного казачества. Преемственность традиций, обычаев и военного искусства казаков казачьими кадетскими корпусами России.

Современное казачество ст.Галюгаевской – преемники традиций терского казачества. Легко ли быть казаком?

Тема 7. История культуры и основы православия (6 часов)

Христианство в степи. Казачьи храмы. «Дикое поле» - часть мировой и христианской цивилизации. Первые легенды о крещении казаков. **Церковные традиции. Мировоззрение.** Служение Христу самым тяжким послушанием – оружием. Главная ценность от Бога – воля. Казак – защитник Веры Христовой. Традиции поведения казаков в церкви. Понятие Родины. Воинские братства казаков. Свобода человека. Смысл жизни. Семья. Воспитание казака. Пути жизни. Основы православной культуры.

Тема 8. Казачий фольклор (4 часов)

Казачий фольклор и театр. Грамотность. Речевая культура. Сказки-диалоги, сказки-былички. Апокрифы – сказки на библейские сюжеты. Казачьи песни. Народная драма. Театральные пьесы («Ермак», «Степан Разин», «Александрово действо»).

Образование и просвещение. «Навычное» обучение. Выдающиеся деятели науки и культуры: Г.С. Сковорода, И.И. Железнов, Ф.Д.Крюков, И.К.Краснов и его потомки и др.

Казачьи песни. Казачьи танцы. Обрядовые, военные, плясовые песни терских казаков.

Тема 9. Народное творчество (3 часа)

Русское народное творчество. Художественные ремесла. Ткачество. Прядение. Вышивка. Кружевоплетение. Лоскутная техника. Гончарное ремесло. Кузнечное ремесло. Лепка из глины. Русская кухня.

Творческий отчет (3 часа)

Защита учебно-исследовательских проектов.

Презентация генеалогического древа.

Выставка рукоделия и кулинарии.

«Что едали наши деды» - фестиваль казачьей кухни

Мастер-класс «Казачьи игры и устный фольклор»